

## Trio Lézard

Nach nun schon über 25-jähriger Konzerttätigkeit in unveränderter Besetzung kann man das Trio Lézard heute als eines der führenden Trio d'anches' weltweit bezeichnen. Markenzeichen des Trios sind »Virtuosität« (Klassik.com), »Klangschönheit« (FAZ) sowie »perfektes Zusammenspiel« (Fanfare), wie auch der Gewinn des »ECHO Klassik« 2015 bestätigt. Das Ensemble sieht sich in der Tradition des großen »Trio d'anches de Paris« und setzt die Geschichte dieser Formation mit erweiterten klanglichen Ausdrucksmöglichkeiten fort. Es ist so nicht nur in der Klangwelt des Paris der 1930er Jahre zuhause, sondern interpretiert stilsicher Musik verschiedenster Epochen, von J. S. Bach über W. A. Mozart bis hin zu französischen Chansons, und dies auf über **20 verschiedenen Instrumenten!**

Dabei fällt die unkonventionelle Programmgestaltung durch sechs Jahrhunderte, zwischen Originalkomposition und Bearbeitung, und über Genre Grenzen hinweg auf.

Das Trio Lézard ist zu Gast bei Festivals und Konzertreihen in ganz Deutschland und Europa, und wird zuletzt auch immer häufiger gebeten, seine reiche Erfahrung aus dem Konzertbetrieb im Rahmen von Meisterkursen oder Workshops weiterzugeben.

Die drei auch privat eng befreundeten Musiker **Stéphane Egeling** (Oboe), **Jan Creutz** (Klarinette) und **Stefan Hoffmann** (Fagott) freuen sich bei jedem Konzert aufs Neue, wenn ihr Publikum am Ende vor Begeisterung die Bühne stürmt!

Mai 2020

Kontakt: Ute Rost, +43 676 6702423  
[www.kkmanagement.at](http://www.kkmanagement.at)

